



DUO CLOWN MUSICIEN  
 DE VIS COMICA  
 NATHALIE TARLET PHILIPPE ONFRAY  
 CONCERTO LOCO



**@VISCOMICA**

Le Bas Chemin  
 22120 Quesoy  
 T 02 96 42 55 24  
 info@viscomica.org  
 www.viscomica.org  
 création graphique > mathieu desailly  
 www.lejardingraphique.com  
 licence 2 - 101 9057  
 impression média graphic

Pleine d'entrain et de maladresses, Juliette Frapada vous accueille, vous place, vous dorlote, vous réchauffe, vous embrasse. Entre l'excitation, l'appréhension et la fierté d'être sur scène, Juliette comble l'attente de petits pas de danses fiévreux au son d'un vieux tourne-disque craquelant. Le musicien arrive enfin. L'apprentie concertiste revêt alors queue de pie, dispose pupitre, partitions et petit piano. Sous le regard navré de l'accordéoniste, commence la démonstration époustouflante de ses talents de dresseuse d'accessoires.

Dans la tradition chaplinesque, emporté dans un tourbillon de pure tendresse, le Concerto Loco est un spectacle muet et pourtant volubile qui révèle toute la sensibilité du clown, sa disponibilité entière à l'instant, son irréductible innocence.

## QUI ?

### NATHALIE TARLET

Incasable "J'ai jamais pensé être clown, ça m'est tombé dessus". Nathalie éclate de rire et s'ébouriffe les cheveux. En fait, tout se tient. Il y a d'abord le monocycle quand elle était petite fille. Avant-goût de spectacle. Plus tard, elle étudie l'horticulture. Une troupe passe à l'école et c'est le théâtre qui l'attrape pour toujours. Pour étoffer son jeu, elle entre à l'école Fratellini où elle travaille toutes les disciplines. Lors d'un spectacle, elle loupe un numéro à base de... monocycle ! Annie Fratellini en personne la repère, "T'es clown toi !" et la forme définitivement dans l'arène.

"Je suis la seule femme clown, à part sa fille, qu'elle ait mise en piste !". Elle enchaîne à coup de travail. Opéra, Cirque Archaos, cabarets et pose ses valises un peu partout : Angleterre, Brésil, Allemagne, États-Unis... au gré des rencontres artistiques. Depuis mai 98, ses bases sont à Quesoy, en Bretagne, où elle a monté la compagnie Vis Comica. Mais la bougeotte la tient. Alors, elle poursuit ses aventures à travers le monde. Ces expériences nourrissent sa création et l'empêchent définitivement d'être rangée dans une case. Elle dit : "être clown, c'est vital". LN Le Corre

### PHILIPPE ONFRAY

Il apprend l'accordéon dans la guinguette familiale puis participe en tant que chanteur, au mouvement post punk parisien avec le groupe Strahler. Il crée le groupe Casse Pipe (prix Sacem, prix de l'académie Charles Cros...) et compose pour le théâtre, la télévision et des courts métrages de cinéma.

En 2005, il retrouve le chant en fondant avec David Euverte le groupe XmasX. Sa rencontre avec Nathalie Tarlet en 1999 marque son entrée dans l'univers du clown. Depuis, Philippe Onfray est associé à de nombreux projets de la C<sup>e</sup> Vis Comica.

**SUR UNE IDÉE DE ET MIS EN SCÈNE PAR NATHALIE TARLET**  
**MUSIQUE PHILIPPE ONFRAY**

## QUOI ?

"Nathalie Tarlet se lâche, laisse libre cours à sa fantaisie de clown, sème la pagaille dans le public."

**Cabaret Le Fla Fla Fla Ovest-France - 2010**

"Nathalie Tarlet continue de nourrir son amour passionnel du clown."

**Le Chut - Gilles Kerdreux (2004)**

"Habitué des scènes de Bretagne et d'ailleurs, Philippe Onfray n'est pas là que pour fournir un accompagnement musical live au spectacle. Il a développé sa part de clown et l'on ne saurait trop conseiller aux personnes qui ne le connaissent que sous l'angle musical d'aller découvrir cette nouvelle facette".

**Cabaret Le Fla Fla Fla Loïc Ballarini - La Griffie (2010)**

## COMMENT ?

Notes techniques (fiche technique complète sur demande)  
 Configuration rue ou salle  
 Durée > 50 mn  
 Surface minimum du plateau : L > 6 m / P > 5 m  
 Montage et filage technique : 4 h

## D'OÙ ?

C<sup>e</sup> Vis Comica  
 Le Bas Chemin  
 22120 Quesoy  
 T 02 96 42 55 24  
 www.viscomica.org

> créations arts du clown  
 > accompagnement artistique  
 > formation  
 > lieu de répétition  
 > studio d'enregistrement

Duo clown musicien  
CIE VIS COMICA  
NATHALIE TAILLET PHILIPPE ONFRAY  
CONCERTELOCO  
SPECTACLE TOUT PUBLIC A PARTIR DE 4 ANS  
PRODUCTION DE LA CIE VIS COMICA  
DES COTES D'ARMOR  
ET LE CONSEIL REGIONAL  
DE BRETAGNE

